**Summary of lesson plan of college Faculty**

Name of College: **IGN College, Ladwa**   Academic session **2020-21**   Semesters: **Odd** for the month of **Nov. 2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sr. no.** | **Name of Assistant Professor** | **Subject** | **Class** | **Topic/ chapter to be covered** | **Other Activity** |
| **1.** | Dr.Surinder | Hindi | B.A.1 | हिंदी साहित्य इतिहास का आदिकाल :-   हिंदी साहित्य इतिहास लेखन की परंपरा, आदिकाल का नामकरण, आदिकाल की परिस्थितियाँ, आदिकालीन साहित्य की सामान्य प्रवृत्तियाँ, रासो काव्य परंपरा: संक्षिप्त परिचय आदि महत्वपूर्ण प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व अभ्यास। |  |
| .ःःः |  |  | B.A.11 | हिंदी साहित्य इतिहास का रीतिकाल :-   रीतिकालीन हिंदी कविता की पृष्ठभूमि, रीतिकाल का नामकरण, रीतिबद्ध काव्य की विशेषताएँ, रीतिमुक्त काव्य की विशेषताएँ, रीतिकालीन काव्य की उपलब्धियाँ, आदि महत्वपूर्ण प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व अभ्यास। |  |
|  |  |  | B.A.111 | समकालीन हिंदी कविता पाठ्यपुस्तक में संकलित:-   अज्ञेय, धर्मवीर भारती, श्री नरेश मेहता, नागार्जुन, रघुवीर सहाय, कुंवर नारायण, लीलाधर जगूड़ी आदि कवियों की कविताओं की सप्रसंग व्याख्या। |  |

**Summary of lesson plan of college Faculty**

Name of College: **IGN College, Ladwa**   Academic session **2020-21** Semesters: **Odd** for the month of **Nov. 2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sr. no.** | **Name of Assistant Professor** | **Subject** | **Class** | **Topic/ chapter to be covered** | **Other Activity** |
| **2.** | Dr.Surinder        Kumar | Hindi | B.A. 1 | मध्यकालीन हिन्दी काव्य पाठ्यपुस्तक में संकलित :-         कबीर, सूरदास, तुलसीदास, मीराँबाई, बिहारी, घनानंद, रसखान के दोहों व पदों की सप्रसंग व्याख्या। | मासिक टेस्ट, प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता आदि का आयोजन,एक प्रयोजन कार्य। |
|  |  |  | B.A.11 | आधुनिक हिंदी कविता पाठ्य      पुस्तक में संकलित:-   अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध', मैथिलीशरण गुप्त, जयशंकर प्रसाद, सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला', महादेवी वर्मा, रामधारी सिंह 'दिनकर', भारत भूषण अग्रवाल आदि कवियों की कविताओं की सप्रसंग व्याख्या। | मासिक टेस्ट, एक प्रयोजन कार्य। |
|  |  |  | B.A.111 | अज्ञेय, धर्मवीर भारती, श्री नरेश मेहता, नागार्जुन, रघुवीर सहाय, कुँवर नारायण, लीलाधर जगूड़ी आदि कवियों का जीवन परिचय, आलोचनात्मक व अन्य लघूत्तरात्मक प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व अभ्यास। | मासिक टेस्ट, एक प्रयोजन कार्य। |

**Summary of lesson plan of college Faculty**

Name of College: **IGN College, Ladwa**   Academic session **2020-2021** Semesters: **Odd** for the month of  **Nov. 2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sr. no.** | **Name of Assistant Professor** | **Subject** | **Class** | **Topic/ chapter to be covered** | **Other Activity** |
| **3.** | Dr.Surinder        Kumar | Hindi | B.A. 1 | कबीरदास, सूरदास, तुलसीदास, मीराँबाई, बिहारी, घनानंद, रसखान के जीवन परिचय व अन्य आलोचनात्मक  और लघूत्तरात्मक  प्रश्नों का अध्ययन व लेखन। | एक प्रयोजन   कार्य। |
|  |  |  | B.A.11 | अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध', मैथिलीशरण गुप्त, जयशंकर प्रसाद, सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला', महादेवी वर्मा, रामधारी सिंह 'दिनकर', भारत भूषण अग्रवाल आदि कवियों का जीवन परिचय, आलोचनात्मक व अन्य लघूत्तरात्मक प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व अभ्यास। | एक प्रयोजन   कार्य। |
|  |  |  | B.A.111 | हिंदी साहित्य का आधुनिक काल: कविता। भारतेंदु युगीन  हिंदी कविता की प्रवृत्तियाँ द्विवेदी युगीन हिंदी कविता की प्रवृत्तियाँ, छायावाद, प्रगतिवाद,  प्रयोगवाद, नई कविता, समकालीन हिंदी कविता आदि महत्वपूर्ण प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व  अभ्यास। | एक प्रयोजन कार्य। |

**Summary of lesson plan of college Faculty**

Name of College: **IGN College, Ladwa**   Academic session **2020-21**  Semesters: **Odd** for the month of **Nov. 2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sr. no.** | **Name of Assistant Professor** | **Subject** | **Class** | **Topic/ chapter to be covered** | **Other Activit** |
| **4.** | Dr.Surinder        Kumar | Hindi | B.A. 1 | काव्य के तत्व, रस: स्वरूप और अंग, रस के भेद, अलंकार, छंद, शब्द शक्तियाँ, काव्य गुण आदि का अध्ययन,लेखन व अभ्यास। |  |
|  |  |  | B.A.11 | प्रयोजनमूलक हिन्दी:  कंप्यूटर: स्वरूप और महत्व, ई-मेल: प्रेषण-ग्रहण, इंटरनेट: स्वरूप और उपयोगिता, मशीनी अनुवाद, अनुवाद: परिभाषा और स्वरूप आदि प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व अभ्यास। |  |
|  |  |  | B.A.111 | प्रयोजनमूलक हिंदी:  पत्र लेखन: स्वरूप और उसके विविध भेद, संक्षेपण, पल्लवन आदि प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व अभ्यास। |  |