

Summary of lesson plan of college Faculty

Name of College: **IGN College, Ladwa** Academic session **2020 -21** Semesters:
Even for the month of : **April 2021**

Sr. no .	Name of Assistant Professor	Subject	Class	Topic/ chapter to be covered	Other activity
1.	Dr.Surinder Kumar	Hindi	B.A.1	हिंदी साहित्य इतिहास का भक्ति काल :- भक्तिकाल की परिस्थितियाँ, भक्तिकाल : मुख्य प्रवृत्तियाँ, संत काव्य की प्रवृत्तियाँ, सूफी काव्य की प्रवृत्तियाँ, राम काव्य व कृष्ण काव्य की प्रवृत्तियाँ, भक्ति काल: स्वर्ण युग से संबंधित प्रश्नों का अध्ययन।	
2.			B.A.11	कथाक्रम पाठ्यपुस्तक में संकलित :- ईदगाह, पुरस्कार, गेंग्रीन, मलबे का मालिक, ठेस, फैसला, पच्चीस चौका डेढ़ सौ कहानियों का अध्ययन।	
3.			B.A.111	नव्यतर गद्य गौरव पाठ्यपुस्तक में संकलित :- आशा का अंत, उत्साह, गिल्लू, देवदारू, मेरे राम का मुकुट भीग रहा है, सदाचार का ताबीज, तिब्बत के पथ पर निबन्धों का अध्ययन।	
4.			B.Sc 11	एकांकी:- औरंगजेब की आखिरी रात, लक्ष्मी का स्वागत, रीढ़ की हड्डी, बसंत ऋतु का नाटक,	

				संस्कार और भावना, बहुत बड़ा सवाल एकांकियों का अध्ययन।	
--	--	--	--	---	--

Summary of lesson plan of college Faculty

Name of College: **IGN College, Ladwa** Academic session **2020-21** Semesters:
Even for the month of **May 2021**

Sr. no.	Name of Assistant Professor	Subject	Class	Topic/ chapter to be covered	Other Activity
1.	Dr. Surinder kumar	Hindi	B.A. I	ध्रुवस्वामिनी नाटक का अध्ययन व सप्रसंग व्याख्या से संबंधित प्रश्नों का अध्ययन।	मासिक टेस्ट, एक प्रयोजन कार्य।
2.			B.A. II	पाठ्यक्रम में संकलित कहानियों के गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या व प्रेमचंद, जयशंकर प्रसाद, अज्ञेय, मोहन राकेश, फणीश्वरनाथ रेणु, मैत्रेयी पुष्पा व ओमप्रकाश वाल्मीकि आदि कहानीकारों के जीवन परिचय का विस्तार पूर्वक अध्ययन व लेखन कार्य।	मासिक टेस्ट, एक प्रयोजन कार्य।
3.			B.A. III	पाठ्यक्रम में संकलित निबन्धों के गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या व बालमुकुंद गुप्त, आचार्य रामचंद्र शुक्ल, महादेवी वर्मा, आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी, श्री विद्यानिवास मिश्र, श्री हरिशंकर परसाई, श्री राहुल सांकृत्यायन आदि निबंधकारों के जीवन परिचय का विस्तार पूर्वक अध्ययन व लेखन कार्य।	मासिक टेस्ट, एक प्रयोजन कार्य।
4.			BSc II	पाठ्यक्रम में संकलित एकांकियों के गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या व डॉ रामकुमार वर्मा, उपेंद्रनाथ 'अशक', जगदीश	मासिक टेस्ट, एक प्रयोजन कार्य।

				चंद्र माथुर, डॉ. लक्ष्मी नारायण लाल, विष्णु प्रभाकर, मोहन राकेश आदि के जीवन परिचय का विस्तार पूर्वक अध्ययन व लेखन।	
--	--	--	--	--	--

Summary of lesson plan of college Faculty

Name of College: **IGN College, Ladwa** Academic session **2020-21** Semesters:
Even for the month of **June: 2021**

Sr. no.	Name of Assistant Professor	Subject	Class	Topic/ chapter to be covered	Other Activity
1.	Dr. Surinder Kumar	Hindi	B.A.I	ध्रुवस्वामिनी नाटक का प्रतिपाद्य, नाटक के तत्व, ऐतिहासिकता, नामकरण, चरित्र-चित्रण संबंधित आलोचनात्मक प्रश्नों के साथ लघूत्तरात्मक व अतिलघूत्तरात्मक प्रश्नों का अध्ययन, लेखन व अभ्यास।	एक प्रयोजन कार्य।
2.			B.A. II	हिंदी साहित्य का आधुनिक काल- गद्य :- आधुनिक काल की परिस्थितियाँ, प्रवृत्तियाँ, उपन्यास का उद्भव व विकास, कहानी उद्भव व विकास, नाटक उद्भव व विकास, निबंध उद्भव व विकास आदि महत्वपूर्ण प्रश्नों का विस्तार पूर्वक अध्ययन।	एक प्रयोजन कार्य।
3.			B.A. III	हरियाणवी भाषा और साहित्य का इतिहास :- हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास, हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ, हरियाणा की सांग परपरा: उद्भव और विकास, हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य, हरियाणवी कविता: परिचय और प्रवृत्तियाँ हरियाणवी	एक प्रयोजन कार्य।

				का गद्य साहित्य उपन्यास साहित्य, कहानी साहित्य, नाट्य साहित्य आदि महत्वपूर्ण प्रश्नों का विस्तार पूर्वक अध्ययन।	
4.			B.Sc.II	महिला अधिकार, गांधी दर्शन, शिक्षा और राजनीति, विज्ञान और पर्यावरण प्रदूषण, विश्व विख्यात वैज्ञानिक और उनके आविष्कार, आकाशवाणी(रेडियो), कंप्यूटर तथा इंटरनेट, जनसंख्या विस्फोट आदि विषयों पर निबंध लेखन का अभ्यास।	एक प्रयोजन कार्य।

Summary of lesson plan of college Faculty

Name of College: **IGN College, Ladwa** Academic session **2020-21** Semesters:
Even for the month of **July: 2021**

Sr. no.	Name of Assistant Professor	Subject	Class	Topic/ chapter to be covered	Other Activity
1.	Dr. Surinder Kumar	Hindi	B.A.I	भाषा की परिभाषा, भाषा के विविध रूप: बोली, मानक भाषा, राजभाषा, राष्ट्रभाषा, माध्यम भाषा मातृभाषा : मानक भाषा की प्रमुख प्रवृत्तियां हिंदी वर्णमाला : स्वर एवं व्यंजन, हिंदी वर्तनी : समस्या और समाधान, मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ आदि प्रश्नों का अध्ययन।	
2.			B.A. II	पारिभाषिक शब्दावली का अर्थ, स्वरूप व परिभाषा, पारिभाषिक शब्दावली का वर्गीकरण, पारिभाषिक शब्दावली के निर्धारण के लिए निश्चित पद्धतियों का वर्णन, पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में सक्रिय विविध संप्रदाय आदि आलोचनात्मक प्रश्नों का विस्तार पूर्वक अध्ययन।	
3.			B.A. III	पत्रकारिता स्वरूप एवं प्रकार, शीर्षक की संरचना, संपादक के गुण और दायित्व, फीचर लेखन, स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा आदि	

				आलोचनात्मक प्रश्नों का विस्तार पूर्वक अध्ययन।	
4.			B.Sc. II	अर्ध सरकारी पत्र, तार लेखन व वैज्ञानिक शब्दावली का अध्ययन, लेखन व अभ्यास	